



European Festivals Association

Ljubljana, giugno 2008

La mostra dei manifesti d'arte dei festival membri dell'European Festival Association vi invita a ripercorrere una storia unica, attraverso eventi di grande successo lungo 50 anni di cultura europea. Creata e proposta al pubblico per la prima volta in occasione della celebrazione del cinquantesimo anniversario dell'associazione, nel 2002, la mostra regala al pubblico immagini dal profondo valore storico. I manifesti accentuano come un corpus unico le diverse scelte artistiche e le diverse poetiche, le caratteristiche peculiari e allo stesso tempo i percorsi comuni di festival diversi, in diversi paesi, in diversi periodi storici. Da più di 600 manifesti, la mostra curata da Emilia Romagna Festival propone una selezione d'un centinaio dei più eccezionali esemplari, prodotti dai membri della European Festivals Association negli ultimi 50 anni. La mostra viaggerà da Emilia Romagna Festival alle manifestazioni 'sorelle' – e dimostrerà una volta ancora il ruolo dei festival nella crescita dell'eccellenza, del dialogo e della riflessione artistica. La European Festivals Association (EFA) è un network di festival d'arte con sedi in tutta Europa, e rappresenta più di cento festival dedicati alla musica, alla danza e al teatro, in trentasette Paesi Europei, ed è fra le organizzazioni più consolidate d'Europa, fondata nel 1952 dall'eminente filosofo e scrittore Denis de Rougement. Fin dalle sue origini, e dalle prime collaborazioni fra 15 festival musicali, l'Associazione è cresciuta in una rete dinamica: oggi Efa coinvolge manifestazioni dal nord dei paesi scandinavi fino alla Spagna, la Grecia, il Portogallo e l'Europa Mediterranea, dall'area balcanica e dalla Turchia fino al cuore del Vecchio Continente, toccando oltre confine il Libano, Israele, Messico, Giappone, Armenia, Russia e gli Emirati Arabi.

La mostra è una testimonianza del valore dell'European Festivals Association, della sua lunga storia, dell'eccellenza dei suoi membri, e della sua rilevanza in Europa e nel mondo intero. Efa vi invita a scoprire attraverso i festival 50 anni della nostra cultura.

Darko Brlek
Presidente dell'EFA

The exhibition of arts festivals' posters invites you to dig into the unique story of festivals and programme highlights of the last 50 years! Developed and firstly shown at the occasion of EFA's 50th anniversary celebration in 2002, the visuals demonstrate a truly historic value. They highlight all together the diverging artistic and esthetic choices, the diversity and at the same time commonness of different festivals in different countries in different times.

From more than 600 visuals, the Emilia Romagna Exhibition has chosen some 100 most impressing examples that members of the European Festivals Association have produced in the last 50 years. The exhibition will travel from the Emilia Romagna Festival to colleague Festivals – and will once more demonstrate the role of festivals in developing artistic excellences, dialogue and reflection.

The European Festivals Association (EFA) is the network of Europe's arts festivals, representing more than 100 music, dance and theatre festivals and arts organizations in 37 mainly European countries. The network is among the oldest cultural organizations set up in early 1952 by eminent philosopher and writer Denis de Rougement. Since its inception and first collaborations between 15 music festivals, the Association has grown into a dynamic network: Today EFA embraces festivals up north in the Scandinavian countries down to Spain, Greece and Portugal in Southern Europe, from South-Eastern Europe and Turkey to festivals in central Europe reaching out to members in Lebanon, Israel, Mexico, Japan, Armenia, Russia and the United Arab Emirates.

The exhibition shows the unique place of the European Festivals Association, its long history, the quality of its members, and its large European and worldwide visibility.

Be invited to have a look at 50 years of festival activities!

Darko Brlek
EFA President